

Dati commerciali e di listino

Ricevitore supereterodina a cinque valvole, soprammobile, di forma moderna in plastico di piccole dimensioni, a quattro gamme.

Schema

Supereterodina a cinque valvole, di cui tre doppie, disimpegnanti le seguenti funzioni: la prima ECH4 come convertitrice di alta efficienza, il pentodo EF9 come amplificatore di MF; la 6Q7-GT rivelatrice e CAV nonchè amplificatrice di BF, la 6V6-GT finale di potenza; alimentatrice a riscaldamento indiretto a caratteristica americana. Il gruppo di AF comprende due gruppi di induttanze opportunamente commutati per le quattro gamme.

Gamme d'onda

Quattro: due a onde medie, una a onde corte, una a onde cortissime.
 OC m 17,7 ÷ 38; 37 ÷ 50;
 OM m 435 ÷ 690; 187 ÷ 450.

Circuiti accordati

Sette di cui quattro a MF.

Media frequenza

A quattro circuiti accordati con nuclei ad alta permeabilità, tarati su 470 kHz.

Regolazione del tono

Sulla griglia della finale, comando manuale.

Radiofonografo

Quinta posizione del commutatore di gamma.

Altoparlanti

Elettrodinamico. Potenza di uscita 1,5 W. Eccitazione 1200 ohm.

Valvole (tipi e zoccoli)

1	2	3	4	5
ECH4 (53)	EF9 (28)	6Q7-GT (7-V)	6V6-GT (7-AC)	6X5-GT (6-S)

Tensioni di alimentazione

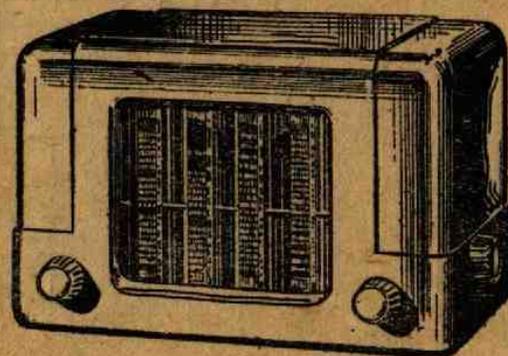
Quattro adattamenti principali su 100 - 140 - 160 - 220 V.

Consumo totale primario

33 VA circa.

Mobile

Di moderna fattura in plastico, con variante in pelle.



Anno di costruzione

1946, per la stagione 1947.

Costruttore

F.I.M.I. S.A. - Via Saul Banfi - Saronno (Varese) - Ufficio Commerciale Corso Matteotti, 10 - Milano.

Note di servizio

(1089) Il 577 è uno dei più piccoli apparecchi costruiti dalla grande industria, ha le seguenti dimensioni di ingombro: cm 23×12×14. Peso kg 3,400.

Impiega il noto sistema dell'antenna automatica.

Ottiene i quattro campi d'onda su cui può essere sintonizzato da un gioco di commutatori, su due ordini di induttanze, chiaramente illustrato dallo schema elettrico.



DUCATI

PER RIPARAZIONI E RICAMBI
USATE ESCLUSIVAMENTE PRODOTTI

F. I. M. I.

Mod. Phonola 577

